

Arbeitsfelder	5	6	8	9	E	Q1-1 Architektur	Q1-2 Design	Q2-1 Malerei	Q2-2 Künstl. Praktiken d zeitg. Kunst
Zeichnen	Strukturen/ Muster		Schraffuren, Hell-Dunkel-Kontrast		Zeichnen nach Modell und Natur; vom Konkreten z Abstrakten	technische Zeichnung	analytische Zeichnung		
	Gesichtsproportionen	Körperproportionen	Gesichtsproportionen: Selbstporträt	Körperproportionen: Zeichnen n. Modell					
					Skizzenarbeit, Skizzenbuch	Skizzenarbeit	Skizzenarbeit	Skizzenarbeit	
Grafik	Frottage	Materialdruck		Tiefdruck					
	einfache raumschaff. Mittel	Parallelperspektive		Zentralperspektive/ Übereckperspektive		Isometrie, Übereck- perspektive	Isometrie	einfache raumschaffende Mittel	
Malerei	Primärfarben/ Sekundärfarben				Bildanalyse, ausgesuch- te Kunstströmungen			Geschichte der Malerei	
					Kompositionsprinzipien, Farbauftrag			Werk- interpretation	
	Kalt-Warm-Kontrast, Komplementärkontrast	Qualitätskontrast → Raumtiefe	Hell-Dunkel-Kontrast		Farbkontraste nach Itten			Farbperspektive Luftperspektive	
								Entwickl. und Umsetzung eigener maler. Konzepte	
Plastik und Installation	Ton		Kopf: additive vs. subtraktive Verfahren	Figur					Entwickl. u. Umsetzg. eig. Installationen
Performance	in Rollen schlüpfen								Performative Handlungen
Medienkunst			Stop-Motion-Film	Fotografie: Rollenbilder					Fotografie
Architektur		Gestaltung eines Raums		Gebäude entwerfen		Architektur- geschichte			
						Modellbau			
Produktdesign		Gestaltung eines Gebrauchsgegenstands		Mode			Design- geschichte		
							Herstellung eines Produkts		
Kommunikatio ns-design	Vorstellungsbogen	Plakatregeln für Unterrichtsplakate	Werbung		Signet: vom Konkreten zum Abstrakten		Werbeanalyse		
KÜNSTLER	Albrecht Dürer Max Ernst Marc Chagall	Caspar David Friedrich	Vincent van Gogh	Cindy Sherman M. C. Escher	Ernst Ludwig Kirchner Horst Janssen Paul Cézanne	Le Corbusier Zaha Hadid/ Frank Gehry			Marina Abramovic
AKTIVITÄTEN	Kunsthalle Kiel Druckwerkstatt Hohes Arsenal		NordArt		PROFIL: Projekttag	PROFIL: Exkursion Hafencity	PROFIL: Exkursion Museum für Kunst und Gewerbe Studieninfor- mationstag Muthesiussschule	PROFIL: Exkursion Kunsthalle Kiel/Hamburg Studienfahrt: Barcelona, Rom, Toskana, Wien	